

Tehnička uputstva

(preporuke za štampu i doradu Conqueror papira)

Raster

Za optimalne rezultate koristite raster od 133 do 150 dpi. Uz pažljivu kontrolu nanosa boje mogu se koristiti i finiji rasteri do maksimalno 200 dpi. Kod tamnijih četvorbojnih slika sa zasićenim kolorima od pomoći može biti korišćenje UCR (*Under Colour Removal*) tehnike i/ili stohastičke tehnologije rastera.

Štamparske boje

Koristite uobičajene brzosušeće štamparske boje sa ili bez upotrebe infracrvenog sušenja. Moguće je korišćenje UV boja. Izbegavajte boje kojima je potrebno duže vreme sušenja - ovo je od posebne važnosti za Contour, CX22 i Iridescent grupe papira, gde treba koristiti isključivo potpuno oksidirajuće boje! Osigurajte dovoljno vremena za sušenje otisnutog materijala. Preporučuje se korišćenje pudera pri višebojnoj štampi, naročito kod CX22 i Iridescent grupe papira. Kod štampanih materijala namenjenih naknadnoj laserskoj štampi koristite boje otporne na visoke temperature ("laser stable"). Pre štampe posebnih projekata preporučljivo je savetovati se o izboru boja s vašim dobavljačem.

Litografija

Za optimalne rezultate štampe na teksturirane i neravne površine papira povećajte pritisak ploče ili koristite mekšu ploču kako bi se postigao ravnomerniji nanos boje.

Duboka štampa

Duboka štampa daje izuzetno atraktivne rezultate kod svih vrsta površinskih obrada. Preporučujemo nisku reljefnu štampu na materijalima za naknadni laserski ispis kako bi se olakšalo uvlačenje papira i sprečilo oštećenje reljefa.

Zlatotisak

Sve teksture Conquerora mogu se uspešno dorađivati zlatotiskom. O pravilnom odabiru materijala savjetovati se s dobavljačem folija. Foliotisak nije preporučljiv za naknadni laserski ispis. Ukoliko se ipak zahtjeva, detalj u foliji treba izvesti tako da bude "utisnut" ispod površine papira. Uvijek napravite probu odabrane kombinacije papira i folije.

Sitoštampa

Sitoštampa se može primenjivati na svim teksturama Conquerora.

Lakiranje

Sjajni lak nije lako izvesti. Zadanu površinu potrebno je prethodno tretirati s većim količinama akrilnih ili glikolnih premaza. Prvi nanos trebalo bi da bude UV mat lak, a tek nakon toga može se aplicirati sjajni UV lak kako bi se postigao željeni efekt. Boje koje će se koristiti moraju biti potpuno suve i podnositi UV lakiranje. Ostale vrste mašinskog lakiranja nisu preporučljive, a rezultati mogu biti razočaravajući. Nije preporučljivo lakirati papire nižih gramatura.

Oprez: lakiranje Conqueror Concept Iridescent površine uništiti će jedinstveni vizualni efekt ovoga papira!

Termografija

Sve navedene vrste Conquerora osim Concept Iridescent papira mogu se štampati termografijom. Ova vrsta štampe nije preporučljiva kod naknadnog ispisa na laserskim štampačima. Ukoliko se ipak zahteva, osigurajte termografski puder koji odgovara primeni kod laserske štampe.

Savijanje i bigovanje

Kako bi osigurali dobre rezultate savijanja preporučujemo prethodno bigovanje. Bigovi bi trebali da budu postavljeni paralelno s pravcem vlakana papira.

Štancovanje

Štancovanje se može izvoditi bez poteškoća. Izštancovani ili perforirani materijali mogu izazvati probleme pri uvlačenju papira kod kancelarijskih štampača .

Plastifikacija

Iako se plastifikacijom papira reljefnih tekstura zahvataju samo izbočeni delovi površine, sve vrste Conquerora bez problema prihvataju plastifikaciju. Izuzetak je Concept Iridescent kod koga ovaj postupak uništava jedinstveni vizualni efekt samog papira. Kako bi se smanjio efekt mehurića pokušajte pojačati pritisak laminacijske površine uz nanošenje više lepka.